

VISÃO DE D. IZABEL DE OLIVEIRA GALVÃO E LUTA COM O  
DEMÔNIO QUATRO VÊZES







VISÃO DE J. IZABEL DE OLI-  
VEIRA GALVÃO E LUTA COM O  
DEMÔNIO QUATRO VÊZES



*Am m*  
*1937*  
*ex. 2*



# ROMANCE DA VIDA DE DONA IZABEL DE OLIVEIRA GALVÃO

Escreto por ela

— 1 —

Agora determinei  
A fazer a narração  
Contar aqui um passado  
Sem exageração  
Peço para os leitores  
Prestar bem atenção.

— 2 —

Sempre lutei com a sorte  
Sem dela ter rancor  
Porem sempre ao contrário  
A sorte me acompanhou  
Então para o sofrimento  
Foi que ela me dotou.

— 3 —

Com a idade de 18 anos  
Resolvi a me casar  
Pensava que o casamento  
Fosse uma auriola sem par  
Agora aqui eu cancelo  
Para a história narrar.

— 4 —

De todos meus sofrimentos  
Faço aqui uma retórica  
Suportei com paciência  
Como mulher católica  
O que mais me fez sofrer  
Foi a arte diabólica.



Corria o ano de 52  
Estava longe de pensar  
Que era uma época  
De cumprir o meu penar  
Da forma que aconteceu  
Eu agora vou contar.

Foi a 7 de dezembro  
Faço declaração  
Quando a bondade de Deus  
Teve de mim compaixão  
Deu-me então um aviso  
Por meio de uma visão.

Acordei a meia noite  
Quando ví clarear  
VÍ as nuvens se unirem  
E depois se separar  
VÍ sair muito relampago  
VÍ depois tudo acalmar.

Quando cessou o relampago  
VÍ uma mão pousar  
VÍ então umas vozes  
Por cima da cabeça passar  
E o que as vozes disseram  
Agora vou declarar.



Outrossim, caros leitores  
Vou suspender a narração  
Para contar a tristeza  
Que dominava o coração  
Quando eu ia a Igreja  
Fazer minha adoração.

Diante do Sacrário  
Eu ia me ajoelhar  
Era grande a tristeza  
Que fazia me dominar  
Descia as lágrimas aos borbotão  
Meu consolo era chorar.

Eu pedia a Deus  
Que me quizesse valer  
Me desse resignação  
Do que ia me suceder  
E as palavras da visão  
Eu agora vou dizer.

A mão do Altíssimo  
Ouví a voz declarar:  
Eis aí a significação de tuas lágrimas  
E ví a mão baixar  
Quando de subito senti  
Os meus cabelos puxar.



Todo o meu corpo estremeceu  
Fiquei como suspensa no ar  
Meu marido acendeu a luz  
Ele não fez demorar  
Passei a visão a contar.

Não teve duvida meu esposo  
Tudo ele acreditou  
Peguei no meu terço  
Junto comigo rezou  
Desse dia em diante  
O sofrimento redobrou.

Tendo passado alguns dias  
Uma forte tentação  
De espirito diabólico  
Era uma perseguição  
Quatro vezes seguido  
Eu lutei com o cão.

Com uma furia selvagem  
Ele vinha p'ra me agarrar  
Eu gritava por Jesus  
Ele não podia me tocar  
Vendo que não conseguia  
Resolvia se retirar.



De toda forma o Demônio  
Tentou me dominar  
Então mudou de aspecto  
Para puder me pegar  
Isso pela terceira vez  
Mas não tentou me agarrar.

Quando olhei para o cão  
Uma raiva se apoderou  
Dentro do meu coração  
O ódio então se gerou  
Vai-te embora diabo !!!  
Aí o demônio avançou.

Avançou em cima de mim  
Como para me agarrar  
Porem não conseguiu  
Ví suas mãos rebolar  
Uma coisa em cima de mim  
Que eu não pude encherger.

Estava naquela agonia  
Dei um grito e me acordei  
Julio, acenda a luz  
Porque com medo fiquei  
Ele acendeu a luz  
E dessa forma me expressei.



— 21 —

Eu disse para meu marido  
Escute o que vou contar  
Da fôrma que o Demônio  
Vinha me atentar  
E da forma que êle pôde  
O feitíço me jogar.

— 22 —

Alguns dias depois  
Era forte a sensação .  
Era uma quentura no corpo  
Oh! que tamanha aflicção  
Uma bisourada na cabeça  
Era medonha a confusão.

— 23 —

Nunca pensei ser feitíço  
Para mim era ilusão  
Esse negocio de feitíço  
Eu não acreditava não  
Recorri a medicina  
Porem tudo foi em vão.

— 24 —

E tive a visão a 7 de dezembro  
E a nove minha mãe faleceu  
E a sete de abril  
Nova visão me apareceu  
Entre dormindo e acordada  
Vou contar como se deu



Sonhei que ia para o Acre  
Fui uma velha avistando  
Com um terço na mão e gemendo  
A ela fui saudando  
O coração de Jesus te acompanhe  
E por ela fui passando.

Ela passou por mim  
Eu em pé fiquei olhando  
Ela disse Deus te abençoi  
Quando foi se retirando  
Pronunciou outra palavra  
Quando eu fui me acordando.

Sua mãe! Ouví a vóz soar !!  
Eu aí me levantei  
Fui meu rosário rezar  
Oferecí para a alma de minha mãe  
Para ela se salvar  
Oferecí mais orações  
Aí fui me deitar.

Já estava nessa data  
Em grande sofrimento  
Deus! Tem piedade de mim  
Já me sinto sem alento.  
De súbito quando me veio  
Uma idéia no pensamento.



Pedí a Deus que me desse  
A sua proteção  
Se minha mãe achou graça diante de vóz  
Tende de mim compaixão  
Minha mãe pede a Deus para que  
Eu seja livre de tamanha aflição.

Fiz a prece e adormeci  
E dormindo sonhei  
Com uma panela cheia de barro  
Com meu retrato no meio  
Um pé de urtiga plantado em cima  
A sonhar continuei.

Tambem uma vela acesa  
Depois comecei a vomitar  
Vomitei tanta coisa  
Que me fez admirar  
Onde vomitei dois Bisouros  
Triste ficava a pensar.

Vomitei um objéto  
Que declarar eu não sei  
Saía tanta coisa do corpo  
Não conheci mais notei  
Depois que sonhei tudo isso  
Aí me acordei.



Quando me acordei  
Comecei a imaginar  
Isso só sendo feitiço  
Que mandaram me botar  
Nisso peguei no sono  
Tornei de novo sonhar.

Ví que chegava uma pessoa  
Como quem dá um roteiro  
Sentava uma placa de duas cores  
Como ponto certo  
Preto para a vizinha  
E branco para o macumbeiro.

Tinha uma casa de batuque  
Bem em frente da minha  
Justamente de luto estava  
Essa minha vizinha  
Por fora pele de ovelha  
E por dentro uma lobinha.

Mirei aquela placa  
Desapareceu e eu acordei  
E passei a refletir  
Porem não suportei  
Me encontrei com ela  
E dessa forma falei.



A senhora mandou me botar feitiço!  
Ela fez tudo para negar  
Disse que eu era mentirosa  
E não podia provar  
Quem me disse não mente  
Estou pronta para sustentar.

Elas então se juntarem  
Fizeram uma romaria  
Foram dar parte de mim  
Lá na delegacia  
O delegado mandou-me chamar  
E perguntou-me o que havia

Então Dona Izabel!  
Que é que a senhora está fazendo  
Insultando estas mulheres  
Ele foi logo me dizendo  
Ouví estas palavras  
E fui logo respondendo.

Absolutamente, senhor delegado!  
Respondi dessa maneira  
O que eu disse para elas  
Que eram bruxas feitiçeiras  
Se falo altivamente  
É por ser palavras verdadeiras.



Perguntou-me o delegado  
Se eu podia provar  
Eu disse foi feito oculto  
Mas tinha testemunha ocular  
E essa testemunha era Deus  
Que nada se pode ocultar.

Então quem lhe disse foi Deus?  
Eu não posso acreditar  
Que Deus não descia do céu  
Para comigo falar  
Assim nessas condições  
Eu não podia provar

Eu disse Sr. delegado  
Segundo os planos meus  
O que é impossível para o homem  
É possível para Deus  
O delegado ficou pensando  
Calculando os planos seus.

Vendo então o delegado  
Que nada podia fazer  
Nós levou para a Central  
Para lá se resolver  
Eu agora vou contar  
O que me veio suceder



Chegando na Central  
Lá não foi cousa pouca  
Contei a mesma história  
Que quase ficava rouca  
Então eles disseram  
Que eu estava louca.

Então eles me levaram  
Para o doutor examinar  
O Dr. disse que eu estava boa  
Não precisava receitar  
Eles pegaram um papel  
Deram ao doutor para assinar.

Eles pegaram o papel  
Como quem estava concio  
Logo que o doutor saiu  
Botaram em exercício  
Dizendo que eu estava louca  
Me mandaram para o hospício.

Aqui faço uma pausa  
Quero dar declaração  
Que na noite anterior  
Eu tinha tido outra visão  
Da forma que eu ví  
Vou dar a explicação.



Eu fui dormir quando deu-me  
Vontade de fazer penitencia  
Levantei-me orei a Deus  
Como mandava a consciência  
Quem não quizer acreditar  
É porque não tem experiencia.

Assim que me deitei  
Ví na vista clarear  
Ví o céu com as estrelas  
E ví relampiar  
Quando sumiu o relampago  
Ví um carro passar.

Era todo fechado  
O carro que ví passar  
Eu não conheci o carro  
Fiquei a imaginar  
Meu Deus! será algum carro  
Que nós irá atropelar?

A grande bondade de Deus  
Eu não posso agradecer  
O carro parecia da polícia  
Eu não pude conhecer  
Só no caminho do hospício  
É que eu pude compreender.



Era caso de policia  
Mas não tive compreenção  
Só no caminho do hospicio  
É que me lembrei da visão  
Se não me veio na lembrança  
Eu tinha feito questão.  
Era triste minha situação.

Eu quiz me opor  
Quando me veio na lembrança  
Que Deus mostrou-me a visão  
Era para mim ter confiança  
Eu então me comportei  
E fiquei na esperança.

Embora resignada  
Me apertava o coração  
Entrei no meio dos doidos  
Era grande a admiração  
Exclamavam! Não é doida  
E diziam é um peixão!!

Ninguém da família  
Sabia onde eu estava  
Com confiança em Deus  
Alguem de casa eu esperava  
Quando meu marido soube  
Então ele lá chegava.



A enfermeira entrou  
E foi me avisar  
Que meu marido estava aí  
E passamos a conversar  
Ficou tudo acertado  
No outro dia ir me buscar.

A quarta vez que o Demônio  
Vinha a obra completar  
Avançando para mim  
Com furia para me pegar  
Da forma que se passou  
Eu agora vou contar.

A última vez que o Demônio  
Veio onde eu estava  
Meu marido é testemunha  
Pois viu o que se passava  
Me chamava eu respondia  
Porem não lhe declarava.

O que era que comigo  
Estava se passando  
Eu via sempre uma mulher  
Atraz de mim me olhando  
Assim a luta com o demônio  
Ia continuando.



— 61 —

No auge do desespero  
Vou contar o que sucedeu  
Quanto era agonia  
E o desespero meu  
Gritei pelo Arcânjo São Miguel  
Nisso um homem apareceu.

— 62 —

Com o dedo em riste  
Para o demônio apontou  
O demônio quando viu  
Deu um pulo e se espantou  
Correu todo agachado  
E nunca mais voltou.

— 63 —

Quando o meu sofrimento  
Peiorava dia a dia  
Ninguém acreditava  
Em nada que eu dizia  
Elevava meu pensamento  
A Deus e a Virgem Maria.

— 64 —

Quando a quentura aumentava  
Eu só faltava correr  
Se danava a besourada  
Oh! meu Deus que padecer  
Vela indiana e o cigarro "Aza"  
Era quem vinha me valer.



Eu tinha uma grande  
Mercearia arrojada  
Quando eu me lembro disso  
Fico desconsolada  
A macumba botou abaixo  
Levado pela vizinha malvada.

Iam as cousas nesse pé  
Quando eu soube da noticia  
Que o macumbeiro foi preso  
Pelo delegado de policia  
Que na delegacia tocou fogo  
Em toda sua malícia.

Deu-lhe mais uma bôa sóva  
E botou-lhe no xadrez  
Por sua perversidade  
E ficar mais cortêz  
E deu-lhe um prejuizo que êle  
Chorou mais de uma vez.

Encontraram meu retrato  
Numa panela guizado  
Encontraram uma vela acêsa  
E um pé de urtiga plantado  
O que eu disse na polícia  
Foi tudo confirmado.



Eu então determinei  
Como era natural  
Ir falar com o delegado  
Fui bater lá na Central  
Falei a verdade ou não  
Ele disse a senhora é a tal

E fiquei toda chagada  
E era forte a humilhação  
Acompanhada de insultos  
Parecia uma maldição  
Só Deus é sabedor  
De minha grande aflição.

Sem saber o que fizesse  
Ficava triste a pensar  
Pedia a Deus que desse  
Jeito para me curar  
Orando a Deus ele mostrou  
Aonde eu podia me tratar.

Assim vagando na rua  
Entabolei conversação  
Dizendo que estava enfeitigada  
Me deram informação  
Que tinha uma mulher que curava  
Segui na direção.



Chegando lá bati palma  
E fiz declaração  
Que tinha ido lá  
Que me deram informação  
Então lá declarei  
A minha situação.

Minha cara senhora  
Vou lhe falar a verdade  
Eu mesmo não sei de nada  
Mas Deus é pai de bondade  
Tenha fé na Virgem Maria  
E na Santissima Trindade.

Que com ajuda de Deus  
Tudo pode se realizar  
Pois o dom que eu tenho  
Só Deus pode tirar  
Porque foi dado por ele  
Eu não posso ocultar.

Assim meus caros leitores  
São palavras verdadeiras  
Se hoje me acho curada  
Graças a Deus e a dona Antonia das  
Palmeiras  
Pois o meu sofrimento  
Não era brincadeira.



Que Deus lhe dê muitas luzes  
E muitas felicidades  
Muitos anos de vida  
E muita prosperidade  
Pois dela recebi  
Fineza e muita bondade.

Tambem quero agradecer  
Com muita satisfação  
Ao tenente Rivaldo  
Com a sua resolução  
Pois achei tanta vantagem  
Na sua coragem e disposição.

Pois o tenente Rivaldo  
Devia ser premiado  
Com uma medalha de ouro  
Pelo Governo do Estado  
Pois tem merecimento  
Pelos serviços prestado.

Ao digno Governador  
Por ser honesto e honrado  
Proteja a dona Antonia  
Que sempre esteve ao seu lado  
Que Deus sempre lhe proteja  
Como Governador do Estado.



Desculpe caros amigos  
Se não está corretamente  
Pois não tenho saber  
E não sou muito eloquente  
Apenas o que possuo  
É ser um pouco inteligente.

Aqui vou findar  
Essa fraca narração  
Só disse o que foi verdade  
Sem haver excepção  
Elevo meu pensamento  
Izabel Oliveira Galvão.

Nesses versos dou provas  
O que está escrito é verdade  
Só conto o que foi passado  
Falo com sinceridade  
Nessas palavras descrevo  
Toda perversidade.

CHULA

Minha gente venham vê  
Macumbeiro no cacêtéte  
Minha gente venham vê  
O tenente pintou o sete.

Minha gente venham vê  
Não é casa de formiga



É o retrato de Dona Bela  
De baixo de um pé de urtiga.  
Minha gente venham vê  
Estou falando com franqueza

Alem do pé de urtiga  
Ainda mais uma vela acêsa,  
Minha gente venham vê  
Uma coisa real

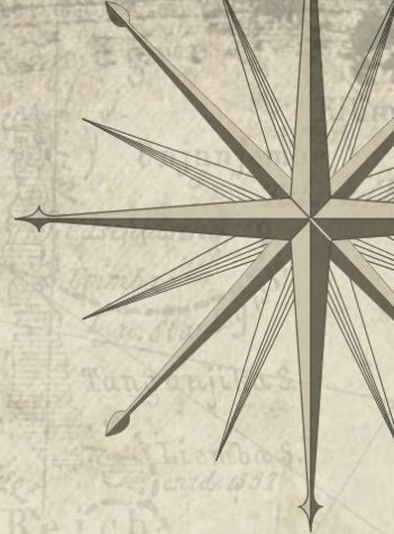
A macumbeira pegou fogo  
No posto policial.  
Minha gente venham vê  
O tenente entrou em jogo  
E no posto policial  
A macumbeira pegou fogo.

FIM





**AMAZONAS**  
GOVERNO DO ESTADO



## Comunicado

As imagens, textos e obras disponibilizadas pelo Centro de Documentação e Memória da Amazônia estão na maioria em domínio público ou possuem termo de cessão para publicação da versão digitais produzida pela Secretaria de Cultura.

Se porventura, você identificar alguma obra que não esteja de acordo com a Lei de Direitos Autorais (lei 9.610/98), entre em contato conosco para que possamos identificar e proceder com regularização.

O objetivo da Biblioteca da Amazônia na disponibilização das versões digitais é a preservação da memória e difusão da cultura do Amazonas e região norte do Brasil, sem prejudicar os direitos patrimoniais do autor, herdeiros ou quem possuir o direito de uso.

**O uso destes documentos digitais, digitalizados ou nascidos digitais são apenas para fins pessoais (privado), sendo vetada a sua venda, edição ou cópia não autorizada.**

Lembramos, que esses materiais podem ser encontrados nos acervos do Sistema de Bibliotecas Públicas da Secretaria de Cultura e Economia Criativa e seus parceiros.



**ACERVOS  
DIGITAIS**

[https://beacons.ai/cdmam\\_sec](https://beacons.ai/cdmam_sec)

**FALE CONOSCO**

(92) 3090-6804

[cdmam@cultura.am.gov.br](mailto:cdmam@cultura.am.gov.br)

[acervodigitalsec@gmail.com](mailto:acervodigitalsec@gmail.com)

Secretaria de  
**Cultura e Economia  
Criativa**



CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E  
MEMÓRIA DA AMAZÔNIA - CDMAM



CENTRO CULTURAL DOS  
POVOS DA AMAZÔNIA

